



Aprende inglés con “This Body, That Beat”

¡Bienvenido a tu material de apoyo!

Este documento te ayudará a sacarle el máximo provecho a la canción “This Body, That Beat”, del álbum *First Beats*. Aprenderás vocabulario relacionado con **partes del cuerpo, adjetivos demostrativos** (this, that, these, those) y un poco de **ritmo y danza**. ¡Disfruta y mejora tu inglés de manera entretenida!

Parte 1: Antes de escuchar la canción – Explora tu cuerpo y su ritmo

Objetivo: Familiarizarte con las partes del cuerpo, adjetivos demostrativos y vocabulario musical de la canción.

1. Piensa en esto

- ¿Cómo se dicen en inglés diferentes partes del cuerpo (mano, pie, cabeza, etc.)?
- ¿Sabes usar adjetivos demostrativos en inglés (this, that, these, those)?
- ¿Qué palabras conoces relacionadas con el ritmo, la energía y el baile?

2. Identifica el vocabulario

A continuación, verás una lista en orden aleatorio con **partes del cuerpo, adjetivos demostrativos y vocabulario de ritmo**. Crea **3 columnas** (cuerpo, demostrativos, ritmo) y ubica cada palabra donde corresponda:

- | | | |
|-----------|-----------|---------------|
| 1. Hand | 10. Smile | 19. Spin |
| 2. That | 11. Magic | 20. Back |
| 3. Feet | 12. Chest | 21. Bend |
| 4. Rhythm | 13. Those | 22. Jump |
| 5. These | 14. Head | 23. Energy |
| 6. Hips | 15. Clap | 24. Eyes |
| 7. Beat | 16. Leg | 25. Sway |
| 8. Arm | 17. Vibe | 26. Shoulders |
| 9. This | 18. Waist | |

Ejercicio: Elige al menos **una palabra** de cada categoría y escribe (o imagina) cómo la usarías en una frase.

Ejemplo: “This hand moves to that beat. I love the energy!”

3. Adivina su significado

Observa estas frases de la canción y piensa en su significado:

1. “This body moves, that beat is strong.”



2. “These arms stretch, that head turns.”
3. “Feel that magic, it’s all for you.”

4. Practica describiendo

- Elige **una parte del cuerpo** y un **adjetivo demostrativo**. Describe cómo lo usarías en un baile o en una actividad.
- **Ejemplo:** “These feet jump when I hear this music!”

Parte 2: Mientras escuchas – Conecta con “[This Body, That Beat](#)”

Objetivo: Reconocer y practicar los elementos clave (partes del cuerpo, demostrativos y vocabulario de ritmo) mientras escuchas la canción.

1. Primera escucha

- Reproduce “[This Body, That Beat](#)” sin leer la letra.
- Pregúntate: ¿Qué partes del cuerpo o expresiones de ritmo reconoces? ¿Cómo te hace sentir la música?

2. Segunda escucha: Acompaña la letra

- Lee la letra mientras escuchas la canción nuevamente.
- Subraya o anota cada **parte del cuerpo, adjetivo demostrativo y palabra relacionada con el ritmo/energía**.

3. Repite con ritmo (Shadowing)

Escoge un verso breve y pon pausa después de cada línea. Repite en voz alta, imitando el ritmo:

1. “This body moves, that beat is strong.”
2. “These hands clap, this heart belongs.”
3. “Feel that magic, it’s all for you.”

4. Observa la estructura

Objetivo de este ejercicio: Comparar el uso de los adjetivos demostrativos (this, that, these, those) en inglés con su equivalente en tu idioma. Esto te ayudará a entender mejor cómo expresar cercanía o distancia con las partes del cuerpo y conceptos como “vibe” o “rhythm.”

- “**This body**” vs. “Este cuerpo”
- “**Those feet, that vibe**” vs. “Esos pies, esa vibra”

Reflexiona:

1. ¿Qué adjetivos demostrativos usas en tu idioma para indicar cercanía o lejanía?
2. ¿Cambias el orden de las palabras o la forma de la frase al traducir?



- ¿Te parece más sencillo el sistema de adjetivos demostrativos en inglés o en tu lengua materna?

Actividad:

- Toma una de las frases de la canción y escríbela en tu idioma, sustituyendo los adjetivos demostrativos.
- Explica brevemente en qué se diferencia la construcción en inglés y en tu idioma.

Ejemplo: “These hands clap, this heart belongs” → “Estas manos aplauden, este corazón pertenece.”

¿Notas otras diferencias en cómo se describen las partes del cuerpo o el ritmo en tu idioma?

Parte 3: Después de escuchar – Ponlo en práctica

Objetivo: Aplicar lo aprendido sobre las partes del cuerpo, los adjetivos demostrativos y el ritmo en situaciones concretas.

1. Completa las frases

Rellena los espacios en blanco con la información de la canción:

- This body moves, that _____ is strong.
- These hands clap, this _____ belongs.
- Feel the _____, let's ignite.
- These _____ reach, that love flows.
- Feel _____ pulse, it's in the air.
- These _____ jump, where fun begins.
- Those _____, this one spins.
- Feel that _____, it's calling you.
- This chest feels the beat as it _____.
- This body, that _____, let's feel the sound.

2. Crea tus propias oraciones

Escribe **tres** oraciones en inglés usando un **adjetivo demostrativo** (this, that, these, those), una **parte del cuerpo** y una **acción** de baile (clap, sway, jump, spin, etc.).

- “ _____ ”
- “ _____ ”
- “ _____ ”

Ejemplo: “These shoulders sway whenever that music starts.”

3. Ordena la secuencia

Pon estas frases en el orden que aparecen en la canción:

- “This hand claps, that hand sways.”



2. “These eyes see the stars above.”
3. “Feel that beat, it’s calling you.”
4. “Those footsteps, this one spins.”
5. “These shoulders sway, that back bends.”
6. “This body, that beat, let’s feel the sound.”

Parte 4: Explora más – El ritmo y tu cuerpo

Objetivo: Reflexionar sobre el uso de adjetivos demostrativos y cómo describir el cuerpo y el baile en inglés.

1. Diferencias culturales

- ¿Se usan los adjetivos demostrativos de la misma forma en tu idioma?
- ¿Tienes alguna costumbre o tradición de baile en tu cultura?

2. Danza y expresión

- ¿Qué partes del cuerpo se destacan más en los bailes de tu país?
- ¿Crees que la energía y el ritmo (beat, vibe) se expresan de forma similar en tu cultura?

3. Conexión con otros lugares

- ¿Sabías que en algunos países el movimiento de las manos o la cabeza es más importante en el baile?
- Investiga un lugar que te interese y describe en inglés cómo utilizan los adjetivos demostrativos para hablar de su danza tradicional.
- **Desafío extra:** Usa un verbo de baile (clap, sway, bend, spin...) para describir los pasos.

Parte 5: ¡Tu reto final!

Objetivo: Reafirmar tu aprendizaje y observar tu progreso en comprensión y pronunciación.

1. **Escucha de nuevo la canción “[This Body, That Beat.](#)”**
 - ¿Identificas las partes del cuerpo y los adjetivos demostrativos con más facilidad?
 - ¿Notas alguna mejora en tu fluidez?
2. **Resumen personal:**
 - ¿Qué fue lo más sencillo de aprender?
 - ¿Hay algo que quieras reforzar?
3. **Felicítate**
 - ¡Has practicado el uso de adjetivos demostrativos, partes del cuerpo y acciones de baile en inglés!
 - **Sigue practicando** y verás resultados aún más grandes.



¡Increíble trabajo!

Has concluido todas las etapas de tu taller de inglés con “[This Body, That Beat](#)”. Vuelve a escuchar la canción cuantas veces quieras y repasa este material para mejorar cada día más.

¡Disfruta aprendiendo con la música y sigue adelante!

Tabla educativa: [This Body, That Beat](#)

Categoría	Elemento en Inglés	Traducción al Español
Partes del Cuerpo	Face	Cara
	Heart	Corazón
	Hand	Mano
	Body	Cuerpo
	Foot	Pie
	Feet	Pies
	Leg	Pierna
	Arm	Brazo
	Head	Cabeza
	Eyes	Ojos
	Shoulders	Hombros
	Back	Espalda
	Chest	Pecho
	Waist	Cintura
	Hips	Caderas
Adjetivos Demostrativos	This	Este/esta
	That	Ese/esa
	These	Estos/estas
	Those	Esos/esas
Vocabulario relacionado	Beat	Ritmo/latido
	Rhythm	Ritmo
	Energy	Energía
	Vibe	Vibra



Light	Luz
Smile	Sonrisa
Pulse	Pulso
Magic	Magia
Dance	Bailar
Clap	Aplaudir
Sway	Balancear
Spin	Girar
Jump	Saltar
Stretch	Estirar
Bend	Doblar/agacharse
Footsteps	Pisadas (el sonido)

Clave de respuestas

Parte 1

1. No hay respuestas incorrectas, ya que se trata de empezar con tus saberes previos.
- 2.

Partes del Cuerpo

1. Hand (1)
2. Feet (3)
3. Hips (6)
4. Arm (8)
5. Chest (12)
6. Head (14)
7. Leg (16)
8. Waist (18)
9. Back (20)
10. Eyes (24)
11. **Shoulders** (26)

Adjetivos Demostrativos

1. That (2)
2. These (5)
3. This (9)
4. Those (13)

Vocabulario de Ritmo / Baile

1. Rhythm (4)
2. Beat (7)
3. Smile (10)
4. Magic (11)
5. Clap (15)
6. Vibe (17)
7. Spin (19)
8. Bend (21)
9. Jump (22)
10. Energy (23)
11. Sway (25)

2.1 Puedes pedirle al [tutor virtual](#) o uno que conozcas que te corrija. También podrías buscar opciones en internet.

3. Revisa la tabla educativa o busca en un traductor.



4. No hay respuestas incorrectas. Sin embargo, puedes pedirle al [tutor virtual](#) o uno que conozcas que te corrija. También podrías buscar opciones en internet.

Parte 2

1. No hay ninguna respuesta incorrecta.

2. Revisa la tabla educativa y compara tus respuestas.

3. Solo debes intentar imitar lo que escuchas. Puedes grabar tu propia voz y comparar con la canción.

4. Solo reflexiona e identifica las diferencias sintácticas entre ambos idiomas. Es importante resaltar que con los adjetivos demostrativos se trabaja la relación de cercanía (esto acá) y (eso allá), también los plurales y los singulares; estos y esos.

Parte 3

1.

1. This body moves, that **beat** is strong.
2. These hands clap, this **heart** belongs.
3. Feel the **rhythm**, let's ignite.
4. These **arms** reach, that love flows.
5. Feel **this** pulse, it's in the air.
6. These **legs** jump, where fun begins.
7. Those **footsteps**, this one spins.
8. Feel that **magic**, it's calling you.
9. This chest feels the beat as it **transcends**.
10. This body, that **sound**, let's feel the sound.

2. Puedes pedirle al [tutor virtual](#) o uno que conozcas que te corrija. También podrías buscar opciones en internet.

3.

- (1) "This hand claps, that hand sways."
- (3) "Feel that beat, it's calling you."
- (4) "Those footsteps, this one spins."
- (2) "These eyes see the stars above."
- (5) "These shoulders sway, that back bends."
- (6) "This body, that beat, let's feel the sound."

Parte 4

1.1 No hay respuestas incorrectas. Puedes pedirle al [tutor virtual](#) o uno que conozcas que te corrija.

También podrías buscar opciones en internet.



1.2 No hay respuestas incorrectas. Puedes pedirle al [tutor virtual](#) o uno que conozcas que te corrija.

También podrías buscar opciones en internet.

2.1 No hay respuestas incorrectas. Puedes pedirle al [tutor virtual](#) o uno que conozcas que te corrija. También podrías buscar opciones en internet.

2.2 No hay respuestas incorrectas. Puedes pedirle al [tutor virtual](#) o uno que conozcas que te corrija.

También podrías buscar opciones en internet.

3. No hay respuestas incorrectas. Puedes pedirle al [tutor virtual](#) o uno que conozcas que te corrija. También podrías buscar opciones en internet.

Parte 5

No hay respuestas incorrectas. Solo sé consciente de tus fortalezas y debilidades y repasa lo que sientas que aún no comprendes bien.

Canción: [These Body, That Beat](#)

Género Musical: Pop

Letra y composición: Sergio Ossa con asistencia de IA

Producción musical: Suno IA y dirección humana

Edición de video: Kamila Betancur con asistencia de IA

Álbum: First Beats

Publicado por: English Beats Academy

Nivel de inglés: A1

[Intro]

This body moves, that beat is strong,
These hands clap, this heart belongs.
Feel the rhythm, let's ignite,
This energy shines so bright.

[Verse 1]

This hand claps, that hand sways,
These feet dance in endless ways.
Feel that beat, it's calling you,
Move this way, let's see it through.

Those footsteps, this one spins,
These legs jump, where fun begins.

[Chorus]

This body, that beat, let's feel the sound,
These hands, those feet, dancing all around.
This moment, that vibe, it feels so right,
These moves, that light, shining through the night.

[Bridge]

This connection, that embrace,
These hearts beat in the same space.
Feel this pulse, it's in the air,
That rhythm takes us everywhere.

These hands reach, that love flows,



These arms stretch, that head turns,
Feel the rhythm as the passion burns.

[Chorus]

This body, that beat, let's feel the sound,
These hands, those feet, dancing all around.
This moment, that vibe, it feels so right,
These moves, that light, shining through the night.

[Verse 2]

These eyes see the stars above,
That smile brings all the love.
This face glows, it's full of light,
These moments make the night so bright.

These shoulders sway, that back bends,
This chest feels the beat as it transcends.
That waist twists, these hips swing,
This body's joy makes the music sing.

This body dances, the music grows.
Feel that magic, it's all for you,
This beat, that vibe, it's all brand new.

[Chorus]

This body, that beat, let's feel the sound,
These hands, those feet, dancing all around.
This moment, that vibe, it feels so right,
These moves, that light, shining through the night.

[Outro]

This heart beats, that dream's alive,
These moments keep us in the vibe.
This body moves, that beat is strong,
Together we'll dance all night long.